

АННОТАЦИЯ

к адаптированной рабочей программе для обучающихся с задержкой психического развития учебного предмета «Изобразительное искусство» для 3 класса МБОУ «ЛСОШ»

Адаптированная рабочая программа учебного предмета **«Изобразительное искусство»** разработана:

- в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Минюстом России 21 марта 2023 г., регистрационный № 72654);
- федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. №1598;
- адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Ловозерская средняя общеобразовательная школа»;
- авторской программы Шпикаловой Т.Я., Ершовой Л.В., Изобразительное искусство.

Сборник рабочих программ «Перспектива» 1-4 классы. – М., «Просвещение».

Рабочая программа реализуется с помощью УМК «Перспектива»:

Шпикалова Т.Я., Ершовой Л.В., Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для 1-го класса, в 2-е издание – М., «Просвещение»,

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение,

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение.

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение

Предмет «Изобразительное искусство» направлен на формирование навыков преобразовательной деятельности, усвоение социального и культурного опыта, а также на коррекцию недостатков познавательной деятельности, регуляции, совершенствование общей и мелкой моторики, коммуникативных навыков получающих образование в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ (вариант 7.2).

Общая цель изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой заключается:

-в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;

-в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;

-в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с АООП определяются **общие задачи курса:**

-формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;

-формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать

«красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;

-формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;

-овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.), а также в специфических формах художественной деятельности,

базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);

-воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;

-формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;

-овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Задачи конкретизируются следующим образом:

-получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;

– формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;

-формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;

-овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);

-воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное);

-формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение курса «ИЗО», составляет 136 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс (дополнительный класс) – 33ч, 1 класс – 33 часов, 2 класс – 34 часов, 3 класс – 34 часов, 4 класс – 34 часов